

# **V ЗОНАЛЬНЫЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОНКУРС ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ПОДГОТОВКА КОНЦЕРТНЫХ НОМЕРОВ»**

## **1. Общие положения**

### **Учредители и организаторы конкурса**

ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых»

Региональный методический центр по образованию в области искусств

Зональное методическое объединение образовательных учреждений сферы культуры и искусства Рязанской области № 5

МБУДО «Полянская ДШИ»

При поддержке министерства культуры Рязанской области.

## **2. Цели и задачи конкурса**

### **Цели конкурса:**

- сохранение и пропаганда классического хореографического наследия;
- повышение уровня исполнительского мастерства учащихся, обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и студентов средних профессиональных образовательных организаций;
- выявление наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства.

### **Задачи конкурса:**

- развитие художественно-эстетического вкуса;
- умение передавать стилевые и жанровые особенности;
- развитие чувства ансамбля;
- развитие артистизма;
- умение правильно распределить сценическую площадку, сохраняя рисунок танца;
- приобретение опыта публичных выступлений.

## **3. Условия участия в конкурсе**

**3.1.** В конкурсе принимают участие учащиеся детских школ искусств Рязанской области обучающиеся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

**3.2.** Дата проведения конкурса – **21 ноября 2026 года.**

Место проведения: Рязанская область, Рязанский район, с. Поляны, ул. Новая, стр.32

**Регистрация участников с 10.00.**

**Начало конкурсных просмотров в 11.00**

**3.3.** Для участия в конкурсе необходимо зарегистрироваться на сайте Регионального методического центра по образованию в области искусств в разделе «Регистрация на мероприятия», подраздел «Конкурсы» (<https://metodist62.ru/konkursy-mer.html>). Электронная регистрация открыта с **01 октября 2025 года до 23 октября 2026 года.**

Помимо электронной регистрации необходимо отправить заявку в оргкомитет до **23 октября 2026 года** и пакет документов на электронную почту: **Christina.kf@mail.ru**

Пакет документов включает следующее:

-заявка (Приложение № 1) в формате Word (.doc, .docx., .rtf) и .pdf (отсканированная с подписями и печатью);

-копия свидетельства о рождении (паспорта) конкурсанта (для **солиста или дуэта**);

-список (Приложение № 2) участников с датой рождения, заверенный директором учреждения (для коллектива).

Подача заявок – до **23 октября 2026 года.**

Заявки, поданные после окончания срока приема заявок, оргкомитетом не рассматриваются.

Контактная информация Оргкомитета конкурса:

телефон: 8 (4912) 26-48-89 – директор МБУДО «Полянская ДШИ» – Купцова Тамара Гавриловна,

Председатель ЗМО № 5 – Кузаева Кристина Витальевна 8(930) 069 - 89 -74

Адрес: 390525 Рязанская область, Рязанский район, с. Поляны, ул. Новая, стр.32, e-mail: **Christina.kf@mail.ru**

#### **4. Порядок проведения конкурса**

Для участия в конкурсе приглашаются учащиеся ДШИ по следующим **формам:**

-соло;

-дуэт;

-малая форма (от 3 до 5 человек);

-ансамбль (от 6 и более человек).

В каждой номинации коллектив имеет право выставлять один номер.

**Номинации:**

- «Детский танец»

- «Классический танец»

- «Народно-сценический танец»

- «Русский танец и его областные особенности»

**Распределение групп по классам:**

**Номинация «Детский танец»**

- **Группа А:** 1-2 классы

**Номинации «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Русский танец и его областные особенности»:**

- **Группа Б:** 3-5 классы

-**Группа В:** 6-8 классы

## 5. Программные требования:

Конкурсный репертуар должен соответствовать дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусства «Хореографическое творчество» по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» и может состоять:

**для группы А:**

- из хореографических композиций на основе учебного материала, изученного на предметах «Ритмика», «Танец» и «Гимнастика» (постановка педагога);

**для групп Б-В:**

- из хореографических композиций на основе изученных движений на уроках классического, народно-сценического танца (постановка педагога);

- из хореографических композиций в постановке выдающихся педагогов и балетмейстеров.

## 6. Подведение итогов

**6.1.** Итоги конкурса подводятся членами жюри.

Состав членов жюри формируется Региональным методическим центром по образованию в области искусств совместно с зональным методическим объединением образовательных учреждений сферы культуры и искусства Рязанской области № 5 и утверждается приказом директора ГАПОУ «РМК им Г. и А. Пироговых».

**6.2.** Жюри оценивает выступления участников по каждой номинации и возрастной группе, по 10-балльной оценочной системе и оставляет за собой право:

- присуждать Гран-при;
- присуждать не все места;
- делить места между исполнителями;
- присуждать специальные дипломы;
- отмечать преподавателей, подготовивших победителей конкурса.

**6.3.** Жюри имеет право не рассматривать участника конкурса за несоблюдение программных и возрастных требований.

**6.4.** Если член жюри является руководителем коллектива - участника конкурса, то при подведении итогов данный член жюри не выставляет балл своему коллективу, учащемуся, студенту.

**6.5.** Победители конкурса получают звание лауреатов (I, II, III степени), дипломы. Жюри имеет право присуждать Гран-при.

**6.6.** Участникам конкурса, занявшим 4, 5 место, присваивается звание Дипломанта с вручением дипломов.

**6.7.** Все остальные участники конкурса получают Дипломы за участие в конкурсе.

**6.8.** Решение жюри окончательное, пересмотру не подлежит.

**6.9.** Результаты конкурса размещаются на сайте Регионального методического центра по образованию в области искусств.

## **7. Финансовые условия**

Конкурс проводится в рамках реализации мероприятий государственной программы Рязанской области «Развитие культуры» на 2026 год.

Оплата командировочных расходов (проезд, проживание, питание) производится за счет направляющей стороны.

## **8. Дополнительные условия**

Изменения в заявленной программе не допускаются.

Оргкомитет конкурса имеет право до начала конкурсных просмотров отклонить заявку, не соответствующую настоящему Положению, поставив в известность кандидата.



**Приложение № 2  
к положению V зонального  
хореографического конкурса  
по учебному предмету  
«Подготовка концертных номеров»**

**Список коллектива**

№	ФИО	Дата рождения

Директор учреждения

М.П.

Роспись

Дата