

*Приложение II  
к положению о VII зональной открытой Олимпиаде  
«Музыкальный эрудит» по музыкально-теоретическим  
дисциплинам среди учащихся детских школ искусств и  
детских музыкальных школ.*

Все задания основываются на материалах учебников и пособий:

- В.Н. Брянцева. Музыкальная литература зарубежных стран. Учебник для детских музыкальных школ. Второй год обучения;
- М. Шорникова. Музыкальная литература. Развитие западноевропейской музыки. Второй год обучения. Учебное пособие;
- М. Шорникова. Музыкальная литература. Развитие западноевропейской музыки. 2 год обучения. Рабочая тетрадь;
- Г.Ф. Калинина. Музыкальная литература. Тесты по зарубежной музыке. Выпуск II;
- Н.В. Панова. Музыкальная литература зарубежных стран. Рабочая тетрадь для 5 класса/

### **Музыкальный материал:**

#### **I. Оперное творчество**

##### **1. Опера «Свадьба Фигаро»:**

- 1) Увертюра - главная партия, побочная партия, заключительная партия;
- 2) Каватина Фигаро из I действия:
  - основная тема «Если захочет барин попрыгать»,
  - средний раздел «Там смелой шуткой»;
- 3) Ария Фигаро из I действия «Мальчик резвый»;
- 4) Ария Керубино из I действия «Рассказать, объяснить не могу я»;
- 5) Ария Керубино из II действия «Сердце волнует жаркая кровь»;
- 6) Каватина Графини из II действия «Бог любви, дай утешенье»;
- 7) Ария Сюзанны из IV действия «Приди, мой милый друг, в мои объятия».

##### **2. Опера «Волшебная флейта»:**

- 1) Ария Папагено из I действия «Я самый ловкий птицелов»;
- 2) Ария Царицы Ночи из II действия «Ужасной мести жаждет моё сердце»;

- 3) Дуэт Папагена и Папагены «Кто нежно о любви мечтает»;
- 4) Хор колокольчиков;

## **II. Клавирное творчество**

### **1. Соната Ля мажор:**

- 1) I часть – основная тема, вариация № 3 (a-moll);
- 2) II часть – основная тема;
- 3) III часть – основная тема (a-moll), средняя часть (fis-moll), припев (A-dur).

### **2. Фантазия d-moll**

## **III. Симфоническое творчество**

### **1. Симфония g-moll:**

- 1) I часть – главная партия, побочная партия,
- 2) II часть – главная партия;
- 3) III часть – основная тема;
- 4) IV часть – главная партия, побочная партия

### **2. «Маленькая ночная серенада»**

### **3. Реквием:**

- 1) «Kyrie eleison», молитва «Господи помилуй»
- 2) «Tuba mirum», «Трубный глас»;
- 3) «Lackrimosa», «Слезная».

### **Олимпиада включает в себя 4 задания:**

- викторина «Указать в каком порядке звучат музыкальные фрагменты»;
  - восстановить правильный порядок тактов в заданной мелодии;
  - тематическое тестирование;
  - задание «Эрудит»:
- 1) решить тематический кроссворд (**Группа А и Группа В**),
  - 2) написать эссе (не более 20-ти предложений) на предложенную тему по творчеству В.А. Моцарта (**Группа Б и Группа Г**).

## Группа А – 3-4 класс (пятилетнего срока обучения)

### I. Музыкальная викторина:

Указать, в каком порядке звучат музыкальные фрагменты – 10 примеров.

### II. Восстановить правильный порядок тактов в заданной мелодии:

Опера «Свадьба Фигаро». Заключительная партия

							
3	7	6	8	1	4	5	2

### III. Тематическое тестирование:

На каждый вопрос дано 3 варианта ответа, надо выбрать правильный и поставить соответствующую букву в пустую клетку напротив вопроса.

#### 1. Тест № 1. Биография В.А. Моцарта. (10 вопросов)

Например:

1.	Даты жизни В.А. Моцарта	<b>Б</b>	А) 1844 - 1908 Б) 1756 – 1791 В) 1804 - 1857
2.	Место рождения В.А. Моцарта	<b>В</b>	А) Вена Б) Бонн В) Зальцбург

#### 2. Тест № 2. Творчество В.А. Моцарта (10 вопросов)

Например:

1.	Как называется одно из самых известных произведений Моцарта	<b>А</b>	А) Реквием Б) Опера «Идоменей, царь Критский» В) Концерт для скрипки с оркестром
2.	Сколько опер написал В.А. Моцарт	<b>В</b>	А) 5 Б) 10 В) 19

#### Тест № 3. Музыкальная терминология (10 вопросов).

Подписать правильную цифру в правый столбик.

Например:

№	Термин	Определение или характеристика термина	№
1	Кульминация	произведение для симфонического оркестра в 4 частях	<b>2</b>
2	Симфония	самая яркая точка музыкального произведения	<b>1</b>

### IV. Задание «Эрудит»

Реши тематический кроссворд (10 вопросов)


## Группа Б – 5 класс (пятилетнего срока обучения)

### I. Музыкальная викторина:

Указать, в каком порядке звучат музыкальные фрагменты – 10 примеров.

### II. Восстановить правильный порядок тактов в заданной мелодии:

Опера «Свадьба Фигаро». Заключительная партия

							
3	7	6	8	1	4	5	2

### III. Тематическое тестирование:

На каждый вопрос дано 3 варианта ответа, надо выбрать правильный и поставить соответствующую букву в пустую клетку напротив вопроса.

#### 1. Тест № 1. Биография В.А. Моцарта. (10 вопросов)

Например:

1.	Даты жизни В.А. Моцарта	<b>Б</b>	А) 1844 - 1908 Б) 1756 – 1791 В) 1804 - 1857
2.	Место рождения В.А. Моцарта	<b>В</b>	А) Вена Б) Бонн В) Зальцбург

#### 2. Тест № 2. Творчество В.А. Моцарта (10 вопросов)

Например:

1.	Как называется одно из самых известных произведений Моцарта	<b>А</b>	А) Реквием Б) Опера «Идоменей, царь Критский» В) Концерт для скрипки с оркестром
2.	Сколько опер написал В.А. Моцарт	<b>В</b>	А) 5 Б) 10 В) 19

#### Тест № 3. Музыкальная терминология. (10 вопросов)

Подписать правильную цифру в правый столбик.

Например:

№	Термин	Определение или характеристика термина	№
1	Кульминация	произведение для симфонического оркестра в 4 частях	<b>2</b>
2	Симфония	самая яркая точка музыкального произведения	<b>1</b>

### IV. Задание «Эрудит».

Написать эссе на одну из предложенных тем по творчеству В.А. Моцарта (не более 20 предложений):

1. В.А. Моцарт – великий композитор!
2. Волшебная сила музыки В.А. Моцарта.
3. «Вечный солнечный свет в музыке – имя тебе, Моцарт!» А Рубинштейн.

## Группа В – 5-6 класс (восьмилетнего срока обучения)

### I. Музыкальная викторина:

Указать, в каком порядке звучат музыкальные фрагменты – 10 примеров.

### II. Восстановить правильный порядок тактов в заданной мелодии:

Опера «Свадьба Фигаро». Заключительная партия

							
3	7	6	8	1	4	5	2

### III. Тематическое тестирование:

На каждый вопрос дано 3 варианта ответа, надо выбрать правильный и поставить соответствующую букву в пустую клетку напротив вопроса.

#### 1. Тест № 1. Биография В.А. Моцарта. (10 вопросов)

Например:

1.	Даты жизни В.А. Моцарта	<b>Б</b>	А) 1844 - 1908 Б) 1756 – 1791 В) 1804 - 1857
2.	Место рождения В.А. Моцарта	<b>В</b>	А) Вена Б) Бонн В) Зальцбург

#### 2. Тест № 2. Творчество В.А. Моцарта (10 вопросов)

Например:

1.	Как называется одно из самых известных произведений Моцарта	<b>А</b>	А) Реквием Б) Опера «Идоменей, царь Критский» В) Концерт для скрипки с оркестром
2.	Сколько опер написал В.А. Моцарт	<b>В</b>	А) 5 Б) 10 В) 19

#### Тест № 3. Музыкальная терминология (10 вопросов).

Подписать правильную цифру в правый столбик.

Например:

№	Термин	Определение или характеристика термина	№
1	Кульминация	Произведение для симфонического оркестра в 4 частях	<b>2</b>
2	Симфония	Самая яркая точка музыкального произведения	<b>1</b>

### IV. Задание «Эрудит»

Реши тематический кроссворд (10 вопросов)

## Группа Г – 7-8 класс (восьмилетнего срока обучения)

### I. Музыкальная викторина:

Указать, в каком порядке звучат музыкальные фрагменты – 10 примеров.

### II. Восстановить правильный порядок тактов в заданной мелодии:

Опера «Свадьба Фигаро». Заключительная партия

							
3	7	6	8	1	4	5	2

### III. Тематическое тестирование:

На каждый вопрос дано 3 варианта ответа, надо выбрать правильный и поставить соответствующую букву в пустую клетку напротив вопроса.

#### 1. Тест № 1. Биография В.А. Моцарта. (10 вопросов)

Например:

1.	Даты жизни В.А. Моцарта	<b>Б</b>	А) 1844 - 1908 Б) 1756 – 1791 В) 1804 - 1857
2.	Место рождения В.А. Моцарта	<b>В</b>	А) Вена Б) Бонн В) Зальцбург

#### 2. Тест № 2. Творчество В.А. Моцарта (10 вопросов)

Например:

1.	Как называется одно из самых известных произведений Моцарта	<b>А</b>	А) Реквием Б) Опера «Идомея, царь Критский» В) Концерт для скрипки с оркестром
2.	Сколько опер написал В.А. Моцарт	<b>В</b>	А) 5 Б) 10 В) 19

#### Тест № 3. Музыкальная терминология. (10 вопросов)

Подписать правильную цифру в правый столбик.

Например:

№	Термин	Определение или характеристика термина	№
1	Кульминация	произведение для симфонического оркестра в 4 частях	<b>2</b>
2	Симфония	самая яркая точка музыкального произведения	<b>1</b>

### IV. Задание «Эрудит».

Написать эссе на одну из предложенных тем по творчеству В.А. Моцарта (не более 20 предложений):

1. В.А. Моцарт – великий композитор!
2. Волшебная сила музыки В.А. Моцарта.
3. «Вечный солнечный свет в музыке – имя тебе, Моцарт!» А Рубинштейн.