

**VII ОБЛАСТНОЙ ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ
НА СТРУННО-СМЫЧКОВЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
«ВОЛШЕБНЫЙ СМЫЧОК»
(XXV ОБЛАСТНОЙ)**

1. Общие положения

Учредители конкурса:

Министерство культуры Рязанской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых»

Оргкомитет конкурса:

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых»
Региональный методический центр по образованию в области искусств

2. Цель и задачи конкурса

Цель конкурса:

- повышение исполнительского мастерства исполнителей на струнно-смычковых инструментах;
- учащихся ДШИ, студентов профессиональных образовательных организаций в области искусств.

Задачи конкурса:

- выявление и поддержка одаренных детей и молодежи;
- укрепление творческих контактов и обмен опытом преподавателей по классу скрипки и виолончели, совершенствование их профессионального мастерства;
- развитие музыкальных и педагогических традиций отечественной исполнительской школы;
- популяризация исполнительства на струнно-смычковых инструментах;
- привлечение внимания общественности к необходимости сохранения художественного потенциала России.

3. Порядок проведения конкурса

3.1. Для участия в конкурсе приглашаются учащиеся детских школ искусств, обучающиеся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты», и студенты профессиональных образовательных организаций, обучающиеся по образовательной программе среднего профессионального образования 53.02.03 «Инструментальное исполнительство: оркестровые струнные инструменты».

Прослушивания состоятся **04-05 апреля 2026 года** в Большом зале ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых» (390005, г. Рязань, ул. Дзержинского, д. 42), тел. (4912) 76-40-61; metodcentrzn@yandex.ru

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1. Скрипка

группа «А» – 1 – 2 классы ДШИ

группа «Б» – 3 – 4 классы ДШИ

группа «В» – 5 – 6 классы ДШИ

группа «Г» – 7 – 8 классы ДШИ

группа «Д» – I-II курсы профессиональных образовательных организаций

группа «Е» – III-IV курсы профессиональных образовательных организаций.

2. Виолончель, Контрабас

группа «А» – 1 – 2 классы ДШИ

группа «Б» – 3 – 4 классы ДШИ

группа «В» – 5 – 6 классы ДШИ

группа «Г» – 7 – 8 классы ДШИ

группа «Д» – I-II курсы профессиональных образовательных организаций;

группа «Е» – III-IV курсы профессиональных образовательных организаций.

3. Ансамбль (ансамбль скрипачей, ансамбль виолончелистов) - не менее 6 и не более 12 человек: без включения дополнительных инструментов (например, виолончель и контрабас в ансамбле скрипачей). Допускается участие в ансамбле 1 концертмейстера-пианиста.

группа «А» – Младшие классы ДШИ (1-4 кл.)

группа «Б» – Старшие классы ДШИ (5-8 кл.)

группа «В» – Студенты профессиональных образовательных организаций

4. Камерный (симфонический) оркестр - от 13 человек. Допускается не более 25% иллюстраторов (педагогических работников или участников из других (старших) групп).

группа «А» – Младшие классы ДШИ (1-4 кл.)

группа «Б» – Старшие классы ДШИ (5-8 кл.)

группа «В» – Студенты профессиональных образовательных организаций

Порядок выступлений участников определяется по группам в алфавитном порядке.

4. Порядок подачи документов

4.1. Все участники конкурса должны зарегистрироваться на сайте Регионального методического центра по образованию в области искусств в разделе «Регистрация на мероприятия» (<https://metodist62.ru/konkursymer.html>). Электронная регистрация будет открыта с **01 октября 2025 года до 17 февраля 2026 года до 18:00 ч.**

4.2. Помимо электронной регистрации в адрес Оргкомитета конкурса до **17 февраля 2026 года до 18:00 ч.** необходимо отправить пакет документов в **электронном виде**. Пакет документов включает следующее:

- заявка (Приложение №1);
- ксерокопия свидетельства о рождении или паспорта;
- для солистов: одна цветная фотография 10 x15 (поясная), пригодная для публикации, в электронном виде (формат jpg., tiff.; разрешение не менее 300 dpi), с указанием фамилии участника;
- для ансамблей и оркестров – одна постановочная фотография коллектива (не с концертного выступления), пригодная для публикации, в электронном виде (формат jpg., tiff.; разрешение не менее 300 dpi), с указанием коллектива;

Неполный комплект документов не рассматривается. Заявки, поданные после окончания срока приема заявок, оргкомитетом не рассматриваются.

Адрес Оргкомитета конкурса: 390005, г. Рязань, ул. Дзержинского, 42, ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых», Региональный методический центр по образованию в области искусств, каб. 102. Телефон: 8 (4912) 76-40-61; электронный адрес: metodcentrrzn@yandex.ru

5. Программные требования

Номинации «Скрипка», «Виолончель», «Контрабас»

В группе «А» исполняются:

1. Этюд (без сопровождения)
2. Произведение крупной формы или 2 пьесы.

В группах «Б», «В», «Г», «Д», «Е» исполняются:

1. Этюд (без сопровождения).
2. Произведение крупной формы (I ч. или II-III чч. концерта, либо две части сонаты, либо вариации).
3. Пьеса

Исполнение конкурсантами заявленной программы по нотам не допускается.

Изменения в заявленной программе не допускаются.

Номинации «Ансамбль», «Камерный (симфонический) оркестр»

Во всех группах исполняются два разнохарактерных произведения, одно из которых обязательно композитора XVII-XIX вв.

В номинации «Ансамбль» – программа исполняется наизусть.

В номинации «Оркестр» – программа исполняется по нотам, исполнение аккомпанементов (произведений с солистами) не допускается

Изменения в заявленной программе не допускаются.

6. Подведение итогов

6.1. Итоги конкурса подводятся членами жюри. Жюри формируется Оргкомитетом конкурса и утверждается приказом министерства культуры Рязанской области.

6.2. Жюри оценивает выступления участников по 10-балльной оценочной системе, далее результат суммируется и выводится среднеарифметическое значение. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать Гран-при;
- присуждать не все места;
- делить места между исполнителями;
- присуждать специальные дипломы;
- отмечать преподавателей и концертмейстеров, подготовивших победителей конкурса.

6.3. Жюри имеет право снять участника конкурса с прослушивания за несоблюдение программных и возрастных требований.

6.4. Жюри имеет право остановить участника конкурса во время прослушивания за несоответствие уровня исполнения.

6.5 Если участник конкурса является учеником члена жюри, то при подведении итогов данный член жюри не выставляет балл своему участнику.

6.6. Оценочная шкала по среднеарифметическому баллу для установления результатов:

Гран-при – 10 баллов

Лауреат I степени – 9-9,9 баллов

Лауреат II степени – 8,5-8,9 баллов

Лауреат III степени – 8-8,4 баллов

Дипломант – 7,5 – 7,9 баллов

Специальный диплом жюри – 7-7,4 баллов (на усмотрение жюри)

Участник – 6,9 баллов и ниже.

6.7. Победители конкурса получают звание лауреатов (I, II, III степени), дипломы, призы.

6.8. Дипломантам конкурса вручаются дипломы.

6.9. Общее число победителей и призеров конкурса утверждается Оргкомитетом конкурса, но не более 50% от общего числа участников.

6.10. Все остальные участники конкурса получают дипломы за участие в конкурсе.

6.11. Решение жюри окончательное, пересмотру не подлежит.

6.12. Результаты конкурса публикуются на сайте Регионального методического центра.

7. Финансовые условия

7.1. Организация и проведение конкурса финансируется за счет средств государственной программы Рязанской области «Развитие культуры», а также целевых взносов, установленных Оргкомитетом конкурса.

7.2. Для всех участников конкурса устанавливается целевой взнос в размере 1000 (одна тысяча) рублей с организации-участника за участника, 1500 (одна тысяча пятьсот) рублей за ансамбль или оркестр. Целевой взнос оплачивается организацией, направляющей участника, на основании договора, заключаемого между организацией, направляющей участника, и ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых».

7.3. Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на конкурсе производят направляющие организации или сами участники.

Банковские реквизиты для оплаты целевого взноса:

ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых»
Адрес: 390005, г. Рязань,
ул. Дзержинского, 42
Телефон (4912) 76-40-61
ИНН 6234036660
КПП 623401001
Получатель: Минфин Рязанской области
(ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых»
л/с 30596Ч97930)
ОКТМО 61701000
Банк получателя:
Отделение Рязань Банка России//УФК
по Рязанской области г. Рязань
БИК 016126031
Корсчет: 40102810345370000051
Номер счета: 03224643610000005900

Назначение платежа:

Целевой взнос конкурсанта (ФИО)
для участия в VII областном
открытом конкурсе исполнителей
на струнно-смычковых
инструментах «Волшебный
смычок».

8. Дополнительные условия

Целевой взнос, документы и другие материалы не возвращаются.

Оргкомитет конкурса имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую настоящему Положению, поставив в известность кандидата.

Оргкомитет конкурса оказывает содействие участникам и сопровождающим их лицам в бронировании гостиниц по предварительным заявкам.

Оргкомитет оставляет за собой право записи и трансляций прослушиваний и концертов конкурса на радио и телевидении, а также эксклюзивное право на видеозапись конкурса и распространение видеоматериалов.

Приложение № 1
В Оргкомитет
VII областного открытого конкурса
исполнителей на струнно-смычковых инструментах
«Волшебный смычок»

ЗАЯВКА

Возрастная группа	
Номинация	
Ф.И.О. участника (полностью)	
Дата рождения	
Паспортные данные (данные свидетельства о рождении)	
СНИЛС	
Домашний адрес участника с индексом, телефоны (дом., моб.), e-mail	
Ф.И.О. преподавателя (полностью)	
Ф.И.О. концертмейстера (полностью) (или указать потребность в концертмейстере)	
Контактный телефон, e-mail	
Индекс, почтовый адрес, полное название образовательной организации, телефон, факс, e-mail	
Ф.И.О. руководителя образовательной организации (полностью)	
Потребность в гостинице указать количество мест (женских, мужских), отдельный номер или с подселением, допустимая сумма за сутки	

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ

(с указанием хронометража каждого произведения)

Композитор	Произведение	Время звучания

«__» _____ 20__ г.

_____/_____/_____
(подпись руководителя учреждения, расшифровка подписи)

Оформление заявки подтверждает согласие конкурсанта / родителей (законных представителей) конкурсанта (нужное подчеркнуть) на обработку персональных данных в соответствии со ст. 9 Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ (в случае оформления заявки от коллектива подписи ставят все конкурсанты / родители (законные представители)).

«__» _____ 20__ г.

_____/_____/_____
(подпись конкурсанта/родителя/законного представителя, расшифровка подписи)