

# VI ЗОНАЛЬНЫЙ ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС «МУЗЫКАЛЬНАЯ МОЗАИКА»

## 1. Общие положения

### Учредители конкурса:

ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых»

Региональный методический центр по образованию в области искусств

### Организаторы конкурса:

Региональный методический центр по образованию в области искусств

Зональное методическое объединение образовательных учреждений сферы культуры и искусства Рязанской области № 3 (МБУ ДО «ДМШ», г. Касимов Рязанской области)

МБУ ДО «Шиловская ДШИ».

При поддержке министерства культуры Рязанской области.

## 2. Цель и задачи конкурса

### Цель конкурса:

– стимулирование творческой активности и повышение исполнительского мастерства учащихся ДШИ.

### Задачи конкурса:

- выявление и поддержка одаренных и профессионально перспективных учащихся;
- воспитание юного поколения на лучших образцах классической и народной музыки;
- обмен опытом, развитие и укрепление профессиональных культурных связей.

## 3. Условия проведения конкурса

**3.1.** Для участия в зональном конкурсе приглашаются учащиеся ДШИ образовательных учреждений сферы культуры и искусства Рязанской области № 3, обучающиеся по следующим дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств:

- народные инструменты;
  - духовые и ударные инструменты;
  - хореографическое творчество;
  - искусство театра;
  - живопись;
  - обучающиеся игре **на дополнительном инструменте:** фортепиано, струнно-щипковые инструменты (гитара, балалайка, домра), баян, аккордеон, синтезатор и ознакомление
- академический и народный вокал.

Учащиеся, представляющие другие зональные объединения, могут принимать участие в конкурсе только по **согласованию с оргкомитетом**.

**3.2.** Детская школа искусств может представить на конкурс в каждой номинации не более двух учащихся от одной ДШИ по результатам внутришкольного конкурсного отбора.

**3.3.** Конкурсные прослушивания состоятся **20 марта 2025 г.**

Место проведения: Рязанская область, р.п. Шилово, ул. Советская д.6, МБУ ДО «Шиловская ДШИ», Большой зал.

Регистрация участников: с 10.00.

Начало конкурсных прослушиваний в 11.00.

**3.4.** Все участники конкурса должны зарегистрироваться на сайте Регионального методического центра по образованию в области искусств в разделе «Регистрация на мероприятия», подраздел «Конкурсы» (<https://metodist62.ru/konkursy-mer.html>). Электронная регистрация будет открыта с **01 октября 2024 года до 25 февраля 2025 года**.

Помимо электронной регистрации необходимо отправить заявку в оргкомитет до **25 февраля 2025 года** в и пакет документов на электронную почту [shilovomus@mail.ru](mailto:shilovomus@mail.ru)

Пакет документов включает в себя:

- заявка (Приложение №1) в формате Word (doc, docx, rtf) и pdf (отсканированная с подписями и печатью)
- ксерокопия свидетельства о рождении (паспорта) конкурсанта.

Подача заявок – до **25 февраля 2025 г.** включительно.

Заявки, поданные после окончания срока приема, Оргкомитетом не рассматриваются. Неполный пакет документов **не рассматривается**.

Документы, присланные в адрес оргкомитета конкурса, не возвращаются.

Контактная информация Оргкомитета конкурса: 391500, Рязанская область, р.п. Шилово, ул. Советская д.6, телефон 8(49136)4-07-18, e-mail: [shilovomus@mail.ru](mailto:shilovomus@mail.ru)

## **4. Порядок проведения конкурса**

**4.1.** Конкурс проводится по следующим номинациям.

**Номинация «СОЛЮ»:**

- Фортепиано
- Струнно-щипковые инструменты (гитара, балалайка, домра)
- Баян, аккордеон
- Синтезатор
- Академическое пение
- Народное пение

**Номинация «АНСАМБЛИ»:**

- «Фортепиано» - дуэт;
- «Струнно-щипковые инструменты» (гитара, балалайка, домра) – дуэт, трио, ансамбль от 4-х до 6-ти человек;

- Баян, аккордеон – дуэт, трио, ансамбль от 4-х до 6-ти человек;
- Академическое пение – дуэт, трио, ансамбль от 4-х до 6-ти человек;
- Народное пение – дуэт, трио, ансамбль от 4-х до 6-ти человек;
- Смешанные ансамбли – дуэт, трио, ансамбль от 4-х до 6-ти человек;

В составе ансамблей допускается участие **только учащихся, занимающихся ознакомлением.**

#### **4.2. Возрастные группы для всех номинаций:**

**Возрастная группа А** – 7 - 8 лет (общее звучание программы не более 5 минут);

**Возрастная группа Б** – 9 - 10 лет (общее звучание программы не более 5 минут);

**Возрастная группа В** – 11 - 12 лет (общее звучание программы не более 7 минут);

**Возрастная группа Г** – 13 - 14 лет (общее звучание программы не более 7 минут);

**Возрастная группа Д** – 15 - 17 лет (общее звучание программы не более 10 минут).

### **5. Программные требования**

**5.1.** Программа выступления для всех номинаций и возрастных групп: два разнохарактерных произведения, одно из которых – произведение русского композитора или обработка русской народной песни.

**5.2.** Программа выступления исполняется наизусть.

**5.3.** Все прослушивания проводятся публично. Порядок выступлений участников определяется по группам в алфавитном порядке.

**5.4.** Изменения в заявленной программе не допускаются.

### **6. Критерии оценки**

Участники конкурса должны продемонстрировать свободное владение инструментом, музыкальность, виртуозность и понимание содержания исполняемых произведений.

### **7. Подведение итогов**

**7.1.** Итоги конкурса подводятся членами жюри.

Состав членов жюри формируется Оргкомитетом конкурса и утверждается приказом директора ГАПОУ «РМК им Г. и А. Пироговых».

**7.2.** Жюри оценивает выступления участников по 10-ти балльной оценочной шкале. Победители определяются по результатам суммы баллов. Председатель жюри имеет право решающего голоса. Члены жюри, ученики которых выступают на конкурсе, в оценке их выступлений участия не принимают, а ученику выставляется средний балл. До сведения участников доводится итоговая сумма баллов. Голосование отдельных членов жюри не разглашается. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать Гран-при конкурса;

- присуждать не все места;
- делить места между исполнителями;
- снимать с конкурсных прослушиваний участников, программа которых не соответствует заявке;
- жюри имеет право снять участника конкурса с прослушивания за несоблюдение возрастных требований.

**7.3.** Оценочная шкала по среднеарифметическому баллу для установления результатов:

- Гран-при – 10 баллов
- Лауреат I степени – 9-9,9 баллов
- Лауреат II степени – 8,5-8,9 баллов
- Лауреат III степени – 8-8,4 баллов
- Дипломант – 7,5 – 7,9 баллов
- Специальный диплом жюри – 7-7,4 баллов (на усмотрение жюри)
- Участник – 6,9 баллов и ниже.

**7.4.** Победители конкурса получают звание лауреата (I, II, III степени), дипломанта, участника с вручением соответствующего диплома.

**7.5.** Жюри оставляет за собой право присуждать специальные дипломы и благодарности преподавателям, подготовившим лауреатов.

**7.6.** Решение жюри окончательное, пересмотру не подлежит.

**7.7.** Результаты конкурса размещаются на сайте Регионального методического центра по образованию в области искусств

## **8. Финансовые условия**

**8.1.** Организация и проведение конкурса финансируется за счет средств государственной программы Рязанской области «Развитие культуры» на 2025 год.

**8.2.** Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на конкурсе, производят направляющие организации или сами участники.

**Приложение №1**  
**к положению**  
**VI Зонального открытого конкурса**  
**«Музыкальная мозаика»**

**ЗАЯВКА**

Полное и сокращенное название образовательного учреждения	
Индекс, почтовый адрес, телефон, факс, e-mail учебного заведения	
Ф.И.О. руководителя образовательного учреждения (полностью)	
ФИО учащегося, число, месяц, год рождения	
Основная образовательная программа, класс	
Номинация	
Возрастная группа	
Ф.И.О. преподавателя (полностью)	
Контактный телефон (моб., рабочий)	
Ф.И.О концертмейстера (полностью)	

**ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ**

(с указанием хронометража каждого произведения)

<b>Композитор, автор (инициалы и фамилия)</b>	<b>Произведение</b>	<b>Время звучания</b>

\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

(подпись руководителя  
учреждения, расшифровка подписи)

М.П.

Оформление заявки подтверждает согласие конкурсанта / родителей (законных представителей) конкурсанта (нужное подчеркнуть) на обработку персональных данных в соответствии со ст. 9 Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ (в случае оформления заявки от коллектива подписи ставят все конкурсанты / родители (законные представители)).

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

(подпись конкурсанта/родителя/законного представителя, расшифровка подписи)