**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении III зонального открытого конкурса**

**вокальной музыки «Звонкие голоса»**

1. **Общие положения**

**Учредитель конкурса:**

* ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых».

**Организаторы конкурса:**

* Региональный методический центр по образованию в области искусств;
* Зональное методическое объединение образовательных учреждений сферы культуры и искусства Рязанской области № 6;
* МБУДО «Полянская ДШИ».

При поддержке министерства культуры и туризма Рязанской области.

1. **Цели и задачи конкурса**

**Цели конкурса:**

* развитие различных форм вокального исполнительства (солистов и хоровых коллективов);
* формирование творчески активной, всесторонне развитой, гармоничной личности.

**Задачи конкурса:**

* выявление и поддержка талантливых юных исполнителей и педагогов, а также, развитие хорового пения в ДШИ и ДМШ.
* приобщение учащихся к возможностям сольного и коллективного музицирования, применение различных ансамблевых и хоровых составов исполнительской и творческой практике учреждений дополнительного образования детей;
* укрепление творческих контактов и обмен опытом преподавателей, совершенствование их профессионального мастерства;
* формирование педагогического и исполнительского репертуара по обучению в учреждениях дополнительного образования.

**3. Условия участия в конкурсе**

В конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ и детских школ искусств входящих в состав ЗМО № 6.

Конкурс проводится по следующим **номинациям:**

* «Академическое пение»;
* «Сольное народное пение»;
* «Эстрадное пение».

Все участники распределяются по возрастным категориям и делятся на группы.

Распределение участников **по возрастным категориям:**

* 1 возрастная категория: 7-9 лет (общее звучание программы не более 4 минут);
* 2 возрастная категория: 10-13 лет (общее звучание программы не более 7 минут);
* 3 возрастная категория: 14-17 лет (общее звучание программы не более 8 минут).
1. При наличии в ансамбле участников разных возрастов, данный коллектив будет относиться к возрастной категории старшего конкурсанта.

По количеству участники разделяются **по следующим формам выступления:**

* А – солисты;
* Б – ансамбли средних составов (от 4 до 12 участников);
* В – хоровые коллективы (от 12 участников).

**Участие преподавателей исключается!**

В номинации «Эстрадное пение» выставляется не более двух участников от одного образовательного учреждения.

Конкурсный отбор по видеоматериалам не предусмотрен. Использование «плюсовых» фонограмм не допускается.

1. **Программа выступления участников**

Участники номинаций: «Академическое пение», «Сольное народное пение», представляют два разнохарактерных произведения, в сопровождении как концертмейстера, так и «минусовок». Участники номинации «Эстрадное пение», представляют одно произведение в сопровождении «минусовки».

1. **Порядок проведения конкурса**

Порядок выступлений по каждой номинации устанавливается Оргкомитетом.

Дата проведения конкурса –**13 ноября 2020 года.**

Место проведения – МБУДО «Полянская ДШИ» 390525, Рязанская область, Рязанский район, с.Поляны, тел.факс (4912)264889, е-mail: **dshipoljany@mail.ru**, директор МБУДО «Полянская ДШИ» – Купцова Тамара Гавриловна, заместитель директора – Балабанова Рина Анатольевна.

Регистрация участников с 10.00 часов, начало конкурсных прослушиваний в 11.00 часов на базе МБУДО «Полянская ДШИ» с. Поляны.

1. **Порядок подачи заявок**

Все участники конкурса должны зарегистрироваться на сайте Регионального методического центра по образованию в области искусств в разделе «Конкурсы» (<http://www.metodistrzn.ru/competitions.html>). Электронная регистрация будет открыта 1 октября 2019 года.

Помимо электронной регистрации необходимо отправить в оргкомитет до **20 октября 2020 г.** пакет документов в электронном виде. В пакет документов входит:

* заявка (приложение № 1);
* ксерокопия свидетельства о рождении или паспорта.

Заявки, поданные после окончания срока приема заявок, оргкомитетом не рассматриваются.

Порядок выступления в каждой конкурсной группе устанавливается организаторами конкурса.

1. **Подведение итогов**
	1. Для работы в составе жюри привлекаются высококвалифицированные специалисты-музыканты, имеющие определенные заслуги в данной области музыкального искусства. Персональный состав жюри определяется и утверждается Оргкомитетом и руководством ЗМО № 6.
	2. Критерии оценки
* сложность репертуара и оригинальность исполняемых произведений; исполнительское мастерство;
* раскрытие музыкально-образного содержания исполняемых произведений; эмоциональность, артистизм и сценическая культура исполнителей;
* выполнение условий конкурса.

**8.3.** Оценка исполнения участников производится рейтинговым голосованием по 10-бальной шкале.

**8.4.** Победители определяются по результатам суммы баллов.

**8.5.**В спорных ситуациях Председатель жюри имеет право решающего голоса.

**8.6.**Члены жюри, ученики которых выступают на конкурсе, в оценке их выступлений участия не принимают, а ученику выставляется средний балл.

**8.7.**До сведения участников доводится итоговая сумма баллов. Голосование отдельных членов жюри не разглашается. Жюри имеет право присуждать не все места. По результатам конкурса лауреатам, дипломантам и участникам вручаются дипломы. Жюри конкурса имеет право учредить специальные дипломы.

Решение жюри окончательно и не подлежит пересмотру.

**8.8.** В каждой возрастной категории, группе и подгруппах устанавливаются звания: Лауреат I, II, III степени и Дипломант (4 место), все остальные участники конкурса получают Дипломы за участие в конкурсе. Жюри имеет право присудить Гран-При.

1. **Финансовые условия**

Организация и проведение конкурса финансируется за счёт средств государственной программы Рязанской области «Развитие культуры и туризма» на 2020 год.

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на конкурсе, производят направляющие организации или сами участники.

**Приложение № 1**

 **В Оргкомитет**

**III зонального открытого конкурса**

**вокальной музыки «Звонкие голоса»**

**ЗАЯВКА**

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация |  |
| Возрастная группа |  |
| Форма выступления |  |
| Ф.И.О. участника, возраст (полностью), название коллектива (с указанием ФИО каждого участника коллектива и возраст) |  |
| Ф.И.О. преподавателя (полностью), званиеКонтактный телефон (моб., рабочий) |  |
| Ф.И.О. концертмейстера (полностью), званиеКонтактный телефон (моб., рабочий) |  |
| Полное название учебного заведения |  |
| Индекс, почтовый адрес, телефон, факс, e-mail |  |
| Ф.И.О. руководителя учебного заведения (полностью) |  |
| Необходимость подключения к усилительно-акустическим устройствам концертного зала |  |

**ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ**

(с указанием хронометража каждого произведения)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Композитор****(инициалы и фамилия)** | **Названиепроизведения** | **Времязвучания** |
|  |  |  |
|  |  |  |

"\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 (подпись руководителя учреждения, расшифровка подписи)

М.П.

Оформление заявки подтверждает согласие конкурсанта / родителей (законных представителей) конкурсанта *(нужное подчеркнуть)* на обработку персональных данных в соответствии со ст. 9 Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 (подпись конкурсанта/родителя/законного представителя, расшифровка подписи)