**III ЗОНАЛЬНЫЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОНКУРС**

**(ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ПОДГОТОВКА КОНЦЕРТНЫХ НОМЕРОВ»)**

* 1. **Общие положения**

**Учредители и организаторы конкурса:**

* ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых»;
* Региональный методический центр по образованию в области искусств;
* Зональное методическое объединение образовательных учреждений сферы культуры и искусства Рязанской области № 5;
* Зональное методическое объединение образовательных учреждений сферы культуры и искусства Рязанской области № 6;
* МБУДО «Полянская ДШИ».

При поддержке министерства культуры и туризма Рязанской области.

**2. Цели и задачи конкурса**

**Цели конкурса:**

* сохранение и пропаганда классического хореографического наследия;
* повышение уровня исполнительского мастерства учащихся хореографических отделений ДШИ и студентов средних специальных учебных заведений;
* выявление наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства.

**Задачи конкурса:**

* развитие художественно-эстетического вкуса;
* умение передавать стилевые и жанровые особенности;
* развитие чувства ансамбля;
* развитие артистизма;
* умение правильно распределить сценическую площадку, сохраняя рисунок танца;
* приобретение опыта публичных выступлений.

**3. Возрастные категории и формы участия в конкурсе**

Конкурс состоится **30 ноября 2022 года** в дистанционном формате по видеозаписям.

Для участия в конкурсе приглашаются учащиеся ДШИ по следующим **формам:**

* соло;
* дуэт;
* малая форма (от 3 до 5 человек);
* ансамбль (от 6 и более человек).

В каждой номинации коллектив имеет право выставлять один номер.

**Номинации:**

* «Детский танец»
* «Классический танец»
* «Народно-сценический танец»
* «Русский танец и его областные особенности»

Распределение групп по классам:

**Номинация «Детский танец»**

* **- Группа А**: 1-2 классы;

**Номинации «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Русский танец и его областные особенности»:**

* **Группа Б**: 3-5 классы;
* **Группа В**: 6-8 классы;

**4. Программные требования:**

Конкурсный репертуар должен соответствовать дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусства «Хореографическое творчество» по учебному предмету **«Подготовка концертных номеров»** и может состоять:

**для группы А:**

* из хореографических композиций на основе учебного материала, изученного на предметах «Ритмика», «Танец» и «Гимнастика» (постановка педагога);

**для групп Б-В:**

* из хореографических композиций на основе изученных движений на уроках классического, народно-сценического танца (постановка педагога);
* из хореографических композиций в постановке выдающихся педагогов и балетмейстеров.

**5. Порядок подачи документов и видеоматериалов**

Все участники конкурса должны зарегистрироваться на сайте Регионального методического центра по образованию в области искусств в разделе «Регистрация на мероприятия», подраздел «Конкурсы» <http://www.metodist62.ru/competitions.html>). Электронная регистрация будет открыта **с 01 февраля 2022 года по 16 ноября 2022 года.**

Помимо электронной регистрации необходимо отправить в оргкомитет **до 16 ноября 2022 г.** (включительно) пакет документов на электронный адрес: [dshipoljany@mail.ru](mailto:dshipoljany@mail.ru)

В пакет документов входит:

* заявка (форма заявки в формате word, заявка прилагается);
* ксерокопия свидетельства о рождении или паспорта (**для солиста или дуэта**);
* список участников с датой рождения, заверенный директором учреждения (для коллектива);
* **файл с видеозаписью** в формате avi, mpeg-4, а также **ссылку** на файл c **доступом просмотра**, размещенную на сайте http://www.youtube.com.

Оценку участников проводят члены жюри (заслуженные работники и ведущие эксперты в области культуры) в период **с 16 по 30 ноября 2022 года.**

Адрес оргкомитета конкурса: 390525, Рязанская область, Рязанский район, с. Поляны, МБУДО «Полянская ДШИ», эл. почта: [dshipoljany@mail.ru](https://mail.yandex.ru/?uid=148958017#compose?to=dshipoljany%40mail.ru) .

Заявки, поданные после окончания срока приема заявок, оргкомитетом не рассматриваются.

**6. Подведение итогов**

**6.1.** Итоги конкурса подводятся членами жюри.

**6.2.** Жюри оценивает выступления участников по каждой номинации  
и возрастной группе, по 10-балльной оценочной системе и оставляет за собой право:

* присуждать Гран-при;
* присуждать не все места;
* делить места между исполнителями;
* присуждать специальные дипломы;
* отмечать преподавателей, подготовивших победителей конкурса.

**6.3.** Жюри имеет право не рассматривать участника конкурса за несоблюдение программных и возрастных требований.

**6.4.** Если член жюри является руководителем коллектива - участника конкурса, то при подведении итогов данный член жюри не выставляет балл своему коллективу, учащемуся, студенту.

**6.5.** Победители конкурса получают звание лауреатов (I, II, III степени), дипломы. Жюри имеет право присуждать Гран-при.

**6.6.** Участникам конкурса, занявшим 4, 5 место, присваивается звание Дипломанта с вручением дипломов.

**6.7.** Все остальные участники конкурса получают Дипломы за участие  
в конкурсе.

**6.8.** Решение жюри окончательное, пересмотру не подлежит.

6.9. Результаты конкурса будут размещены **30 ноября 2022** года на сайте Регионального методического центра по образованию в области искусств ([http://www.metodist62.ru/](http://www.metodist62.ru/competitions.html) .

**7. Финансовые условия.**

Организация и проведение конкурса финансируется за счёт средств государственной программы Рязанской области «Развитие культуры и туризма» на 2022 год.

**8. Дополнительные условия**

Изменения в заявленной программе не допускаются.

Оргкомитет конкурса имеет право до начала конкурсных просмотров отклонить заявку, не соответствующую настоящему Положению, поставив в известность кандидата.

**Приложение № 1**

**В Оргкомитет**

**III зонального хореографического конкурса**

**по учебному предмету**

**«Подготовка концертных номеров»**

**ЗАЯВКА**

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация |  |
| Группа (А, Б, В)/класс |  |
| Возрастная категория |  |
| ФИО участника (солиста, дуэта), название коллектива |  |
| Образовательное учреждение |  |
| Индекс, почтовый адрес, полное название учебного заведения, телефон, факс, e-mail |  |
| Ф.И.О. руководителя учебного заведения (полностью) |  |
| Название композиции, хронометраж |  |
| Ф.И.О. балетмейстера-постановщика номера |  |
| Ф.И.О. педагога (полностью) |  |
| ФИО концертмейстера (муз. инструмент) (при наличии) |  |

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

(подпись руководителя учреждения, расшифровка подписи)

М.П.

Оформление заявки подтверждает согласие конкурсанта / родителей (законных представителей) конкурсанта (нужное подчеркнуть) на обработку персональных данных в соответствии со ст. 9 Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ (в случае оформления заявки от коллектива подписи ставят все конкурсанты / родители (законные представители)).

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

(подпись конкурсанта/родителя/законного представителя, расшифровка подписи)

Список коллектива

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | ФИО | Дата рождения |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Директор учреждения М.П. Роспись дата