**ПОЛОЖЕНИЕ**

**II зонального конкурса**

**юных исполнителей на фортепиано**

 **«От форте до пиано»**

**1. Общие положения**

**Учредитель конкурса:**

* ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых».

При поддержке министерства культуры и туризма Рязанской области.

**Организаторы конкурса:**

* Региональный методический центр по образованию в области искусств;
* Зональное методическое объединение образовательных учреждений сферы культуры и искусства Рязанской области № 6;
* МБУДО «Полянская ДШИ».

**2. Цели и задачи конкурса**

**Цель конкурса:**

* повышение исполнительского мастерства юных исполнителей на фортепиано - учащихся

ДМШ и ДШИ.

**Задачи конкурса:**

* выявление и поддержка одаренных детей и молодежи;
* укрепление творческих контактов и обмен опытом преподавателей по классу фортепиано,

совершенствование их профессионального мастерства;

* развитие музыкальных и педагогических традиций отечественной исполнительской школы;
* привлечение внимания общественности к необходимости сохранения художественного

потенциала России.

**Условия и порядок проведения конкурса**

* В конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ и детских школ искусств

 обучающихся по предпрофессиональной программе зональных методических объединений

№ 2,3,6.

 Конкурс проводится дистанционно по видеозаписям.

* Дата проведения конкурса – **17 ноября 2021 года.**
* Подача заявок – **до 01 ноября 2021 года.**

**3.Порядок проведения конкурса**

3.1.**Возрастные группы:**

Группа А: 1-2 класс (6,6 - 8 лет);

Группа Б: 3-4 класс (9-10 лет);

Группа В: 5-6 класс (11-12 лет);

Группа Г: 7-8 класс (13-14 лет);

Группа Д: 9 класс (15-17 лет).

1. **Конкурсная программа**:

Участники исполняют 2 разнохарактерных пьесы, одно из произведений кантилена (без этюдов, полифонии и крупной формы). **Два произведения записываются одним файлом.**

Все произведения конкурсной программы исполняются наизусть.

Изменения в заявленной программе не допускаются.

Оргкомитет конкурса имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не

соответствующую настоящему Положению, поставив в известность кандидата.

1. **Порядок подачи заявок**

Все участники конкурса должны зарегистрироваться на сайте Регионального методического центра по образованию в области искусств в разделе «Регистрация на мероприятия», подраздел «Конкурсы» ([http://www.metodist62.ru](http://www.metodistrzn.ru/competitions.html) ). Электронная регистрация открыта до **01 ноября 2021** года.

Помимо электронной регистрации необходимо отправить заявку и видеозапись в оргкомитет до **01 ноября 2021 года.** пакет документов в электронном виде. В пакет документов входит:

* заявка (приложение № 1);
* ксерокопия свидетельства о рождении или паспорта,
* видеозапись конкурсной программы (одним файлом с указанием Ф.И. конкурсанта и указанием номинации)

Заявки, поданные после окончания срока приема заявок, оргкомитетом не рассматриваются

1. **Подведение итогов**

 **5.1.** Для работы в составе жюри привлекаются высококвалифицированные специалисты-музыканты, имеющие определенные заслуги в данной области музыкального искусства. Персональный состав жюри определяется и утверждается Оргкомитетом и руководством ЗМО № 6.

**5.2.** Критерии оценки

- сложность репертуара и оригинальность исполняемых произведений;
- исполнительское мастерство;

- раскрытие музыкально-образного содержания исполняемых произведений;
- эмоциональность, артистизм и сценическая культура исполнителей;

- выполнение условий конкурса.

**5.3.** Оценка исполнения участников производится рейтинговым голосованием по 10-балльной шкале.

**5.4.** Победители определяются по результатам суммы баллов.

**5.5.** В спорных ситуациях Председатель жюри имеет право решающего голоса.

**5.6.** Члены жюри, ученики которых выступают на конкурсе, в оценке их выступлений участия не принимают, а ученику выставляется средний балл.

**5.7.** До сведения участников доводится итоговая сумма баллов. Голосование отдельных членов жюри не разглашается. Жюри имеет право присуждать не все места. По результатам конкурса лауреатам, дипломантам и участникам высылаются дипломы. Жюри конкурса имеет право учредить специальные дипломы.

**5.8.** В каждой возрастной категории, группе и подгруппах устанавливаются звания: Лауреат I, II, III степени и Дипломант (4 место), все остальные участники конкурса получают Дипломы за участие в конкурсе. Жюри имеет право присудить Гран-при.

Решение жюри окончательно и не подлежит пересмотру. Результаты конкурса будут размещены на сайте Регионального методического центра по образованию в области искусств. ДИПЛОМЫ участников конкурса доставляются организаторами в Региональный методический центр по образованию в области искусств (в дипломе не указываются слова «интернет-конкурс», «заочный» или «дистанционный»); Дипломы оформляются на основании анкеты-заявки. Ошибки, допущенные при оформлении дипломов по вине участников, НЕ ИСПРАВЛЯЮТСЯ!

***Контактная информация:***

По адресу: 390525, Рязанская область, Рязанский район, с.Поляны

Тел.факс (4912)264889, е-mail: dshipoljany@mail.ru

Директор МБУДО «Полянская ДШИ» – Купцова Тамара Гавриловна

Методист ЗМО №6 - Балабанова Рина Анатольевна

**Приложение 1**

**В Оргкомитет**

**II зонального конкурса**

**юных исполнителей на фортепиано**

**«От форте до пиано»**

**ЗАЯВКА**

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная группа |  |
| Ф.И.О. участника (полностью) |  |
| Дата рождения |  |
| Класс |  |
| Год обучения |  |
| Паспортные данные (данные свидетельства о рождении) |  |
| Ф.И.О. преподавателя(полностью) |  |
| Индекс, почтовый адрес, полное название образовательной организации, телефон, факс, e-mail |  |
| Ф.И.О. руководителя образовательной организации (полностью) |  |

**ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ**

(с указанием хронометража каждого произведения)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Композитор (инициалы и фамилия) | Произведение (с указанием опуса и тональности) | Время звучания |
|  |  |  |
|  |  |  |

"\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 (подпись руководителя учреждения, расшифровка подписи)

М.П.

Оформление заявки подтверждает согласие конкурсанта / родителей (законных представителей) конкурсанта *(нужное подчеркнуть)* на обработку персональных данных в соответствии со ст. 9 Федерального Закона «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

(подпись конкурсанта/родителя/законного представителя, расшифровка подписи)