

# **V МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС ЮНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ «ТУТТИ»**

## **1. Общие положения**

### **Учредители конкурса:**

Управление культуры администрации г. Рязани

ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых»

Региональный методический центр по образованию в области искусств

### **Организаторы конкурса:**

Региональный методический центр по образованию в области искусств

Зональное методическое объединение образовательных учреждений сферы культуры и искусства Рязанской области № 1

МБУДО «ДШИ № 5», г. Рязань

При поддержке министерства культуры Рязанской области.

## **2. Цель и задачи конкурса**

- выявления и поддержки талантливых детей;
- стимулирования творческой активности детей;
- повышения уровня подготовки учащихся детских школ искусств Рязанской области;
- определения уровня исполнительской культуры учащихся и педагогического мастерства преподавателей;
- повышения квалификации педагогов, руководителей творческих коллективов (проведение мастер-классов, семинаров);
- популяризации игры на духовых и ударных инструментах;
- расширения и развития творческих контактов преподавателей и учащихся Рязанской области;
- поддержки талантливых преподавателей и концертмейстеров;
- развития творческих связей между образовательными организациями Рязанской области.

## **3. Условия проведения конкурса**

3.1. Конкурс проводится среди учащихся детских школ искусств, обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

3.2. Дата проведения конкурса – **05 марта 2025 года**. Место проведения: г. Рязань, 3-й Дачный переулок, д. 2, МБУДО «ДШИ № 5» г. Рязани, концертный зал.

3.3. Для участия в конкурсе необходимо зарегистрироваться на сайте Регионального методического центра по образованию в области искусств в разделе «Регистрация на мероприятия» далее «Конкурсы» (<https://metodist62.ru/konkursy-mer.html>). Электронная регистрация будет открыта с **01 октября 2024 года до 11 февраля 2025 года**.

Помимо электронной регистрации необходимо до **11 февраля 2025 года** прислать заявку (Приложение) на электронную почту: **school-art-5@mail.ru** с пометкой «на конкурс Tutti».

**Пакет документов включает следующее:**

- заявка (Приложение № 1) в формате Word (.doc, .docx., .rtf) и .pdf (отсканированная с подписями и печатью);

- копия свидетельства о рождении (паспорта) конкурсанта

**Прием заявок - до 11 февраля 2025 года включительно.**

Контактная информация Оргкомитета конкурса:

Телефон-факс (4912) 38-83-36, директор МБУДО «ДШИ № 5» – Савина Светлана Анатольевна

Телефон-факс (4912) 33-26-21 – зам. директора по учебно-воспитательной работе Мошкина Наталья Викторовна

адрес: 390010 г. Рязань, 3-й Дачный пер. д. 2, МБУДО «ДШИ № 5», e-mail: **school-art-5@mail.ru**

3.4. Заявки, не соответствующие установленной форме и направленные позже установленного срока, к рассмотрению приниматься не будут.

## **4. Порядок проведения конкурса**

### **4.1. Конкурс проводится в следующих номинациях:**

#### **1. «Сольное исполнительство» по группам инструментов:**

- деревянные духовые инструменты: флейта, кларнет, гобой, фагот, саксофон;
- медные духовые инструменты: труба, валторна, тромбон, тенор, баритон, туба;
- ударные инструменты.

#### **2. «Ансамбль»:**

- смешанные и однородные ансамбли количество участников ансамбля определяется по числу исполнителей на духовых инструментах.

#### **3. «Духовой оркестр».**

### **4.2. Категории участников:**

- 1 категория – исполнители на деревянных духовых инструментах (блокфлейтисты в конкурсе не участвуют)
- 2 категория – исполнители на медных духовых инструментах
- 3 категория – исполнители на ударных инструментах (ксилофон, виброфон, колокольчики, малый барабан, литавры, ударная установка, мультиперкуссия)
- 4 категория – ансамбли деревянных духовых инструментов
- 5 категория – ансамбли медных духовых инструментов
- 6 категория – ансамбли ударных инструментов
- 7 категория – духовые оркестры

### **4.3. Возрастные группы участников.**

**Группа А** – до 11 лет;

**Группа В** – 12 - 14 лет;

**Группа С** – 15 - 18 лет.

Конкурс в номинации «Ансамбли» проводится без разделения по возрастным категориям.

Для номинации «Духовой оркестр» – возраст участников до 18 лет включительно. В оркестре допускается участие преподавателей и концертмейстеров до 25 % от общего состава коллективов.

**Возраст участников определяется на 05 марта 2025 года.**

Порядок выступления участников определяется Оргкомитетом конкурса. Конкурс проводится на базе МБУДО «ДШИ № 5» г. Рязань.

## **5. Программные требования**

– **номинация «Сольное исполнительство»** (духовые инструменты: флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, валторна, труба, тромбон, баритон, туба) – два разнохарактерных произведения. Конкурсная программа исполняется наизусть.

В возрастных группах В и С номинации «Сольное исполнительство» возможно исполнение произведений крупной формы (2 части сонаты или I или II, III части концерта), фантазия, вариации.

– **номинация «Сольное исполнительство»** (ударные инструменты) – два разнохарактерных произведения: одно произведение на звуковысотном инструменте (ксилофон, вибрафон, колокольчики), одно произведение на мембранном инструменте (малый барабан, литавры, ударная установка, мультиперкуссия). Исполнение конкурсной программы на мембранном инструменте возможно исполнение по нотам (сольно или с концертмейстером).

– **номинация «Ансамблевое исполнительство»** – два разнохарактерных произведения. Допускается исполнение программы по нотам.

– **номинация «Духовой оркестр»** – два-три разнохарактерных произведения общей продолжительностью не более 20 минут.

## **6. Критерии оценки**

Критерии оценки включают следующие составляющие:

- интонация и чистота строя;
- уровень технического мастерства;
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений;
- сложность исполняемой программы;
- исполнительский артистизм и уровень сценической культуры.

## **7. Подведение итогов**

7.1. Итоги конкурса подводятся членами жюри. Состав членов жюри формируется Оргкомитетом конкурса и утверждается приказом директора ГАПОУ «РМК им Г. и А. Пироговых».

7.2. Победители определяются по результатам среднего балла.

7.3. В спорных ситуациях председатель жюри имеет право решающего голоса.

7.4. Члены жюри, ученики которых выступают на конкурсе, в оценке их выступлений участия не принимают.

7.5. Оценочная шкала по среднеарифметическому баллу для установления результатов:

- Гран-при – 10 баллов
- Лауреат I степени – 9-9,9 баллов
- Лауреат II степени – 8,5-8,9 баллов
- Лауреат III степени – 8-8,4 баллов
- Дипломант – 7,5-7,9 баллов
- Специальный диплом жюри – 7-7,4 баллов (на усмотрение жюри)
- Участник – 6,9 баллов и ниже.

7.6. В каждой возрастной категории, группе и подгруппах устанавливаются звания: лауреат I, II, III степени и дипломант, все остальные участники конкурса получают дипломы за участие в конкурсе. Жюри имеет право присуждать не все места. Жюри имеет право присудить Гран-при и учредить специальные дипломы.

7.7. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит. Результаты конкурса размещаются на сайте Регионального методического центра по образованию в области искусств.

7.8. Дипломы оформляются на основании анкеты-заявки в формате WORD. Ошибки, допущенные при оформлении дипломов по вине участников, НЕ ИСПРАВЛЯЮТСЯ!

## **8. Финансовые условия**

8.1. Организация и проведение конкурса финансируется за счет средств государственной программы Рязанской области «Развитие культуры».

8.2. Оплату всех расходов, связанных с участием в конкурсе, производят направляющие организации или сами участники.

**Приложение  
В Оргкомитет  
V Межрегионального конкурса  
юных исполнителей  
на духовых и ударных инструментах «Tutti»**

**ЗАЯВКА**

Наименование учреждения (полностью), адрес, контактные телефоны (с указанием кода города), факс, e-mail.	
Ф.И.О. участника, дата рождения; название коллектива (полностью) (список каждого участника коллектива пофамильно с указанием дат рождения)	
Возрастная группа	
Инструмент	
Номинация	
Ф.И.О. преподавателя (полностью), Контактный телефон (моб., рабочий)	
Ф.И.О концертмейстера (полностью)	

**ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ**

(с указанием хронометража каждого произведения)

<b>Композитор (инициалы и фамилия)</b>	<b>Произведение</b>	<b>Время звучания</b>

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(подпись руководителя учреждения, расшифровка подписи)

М.П.

Оформление заявки подтверждает согласие конкурсанта / родителей (законных представителей) конкурсанта (нужное подчеркнуть) на обработку персональных данных в соответствии со ст. 9 Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(подпись конкурсанта/родителя/законного представителя, расшифровка подписи)