

VII ЗОНАЛЬНЫЙ ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС «ПОЗНАВАЯ ИНСТРУМЕНТ»

1. Общие положения

Учредители конкурса:

ГАПОУ «РМК им. Г. И А. Пироговых»

Региональный методический центр по образованию в области искусств

Организаторы конкурса:

Региональный методический центр по образованию в области искусств

Зональное методическое объединение образовательных учреждений сферы культуры и искусства Рязанской области № 2

МБУДО «Новомичуринская ДШИ»

При поддержке министерства культуры Рязанской области.

2. Цель и задачи конкурса

Цель конкурса:

– повышение исполнительского мастерства юных исполнителей на фортепиано для разных специальностей.

Задачи конкурса:

– выявление и поддержка талантливых и одаренных детей;

– совершенствование профессионального мастерства преподавателей фортепиано для разных специальностей;

– укрепление связей между образовательными организациями в области искусств Рязанской области.

3. Условия проведения конкурса

3.1. Для участия в зональном открытом конкурсе приглашаются солисты и ансамбли - учащиеся по классу фортепиано, обучающиеся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты», «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор», «Инструменты эстрадного оркестра», «Хореографическое творчество» ДШИ Рязанской области, входящих в зональное методическое объединение образовательных учреждений сферы культуры и искусства Рязанской области № 2. Участие конкурсантов, представляющих иные ЗМО Рязанской области, возможно только по согласованию с Оргкомитетом.

3.2. Дата проведения конкурса – **09 апреля 2025 г.** Место проведения: Рязанская область, Пронский район, г. Новомичуринск, ул. Строителей, д. 18, МБУДО «Новомичуринская ДШИ», концертный зал.

Начало конкурсных испытаний в 10.00

3.3. Для участия в конкурсе необходимо зарегистрироваться на сайте Регионального методического центра по образованию в области искусств в разделе «Регистрация на мероприятия» далее «Конкурсы» (<https://metodist62.ru/konkursy-mer.html>). Электронная регистрация будет открыта **с 1 октября 2024 года. до 18 марта 2025 года.**

Помимо электронной регистрации необходимо отправить в оргкомитет до **18 марта 2025 года** пакет документов на электронную почту: **zmo-2@mail.ru**

Пакет документов включает следующее:

- заявка (Приложение № 1) в формате Word (.doc, .docx., .rtf) и .pdf (отсканированная с подписями и печатью);
- копия свидетельства о рождении (паспорта) участника.

Прием заявок - **до 18 марта 2025 года включительно.**

Контактная информация Оргкомитета конкурса:

Адрес оргкомитета конкурса: 391160, Рязанская область, Пронский район, г. Новомичуринск, ул. Строителей, д. 18, МБУДО «Новомичуринская ДШИ».

Телефон: 8 (49141) 2-72-96

Эл. почта: **zmo-2@mail.ru**

3.4. Заявки, поданные после окончания срока приема заявок, оргкомитетом не рассматриваются. Документы, присланные в адрес оргкомитета конкурса, не возвращаются. Оргкомитет не несет ответственности за утерю документов во время пересылки.

4. Порядок проведения и программные требования конкурса

4.1. Возрастные группы:

Группа А: 1-3 класс (8 - летнее обучение)

Группа Б: 4-5 класс (8 - летнее обучение)

Группа В: 6-7 класс (8 - летнее обучение)

Группа Г: 8-9 класс (8 - летнее обучение)

Группа Д: 1-2 класс (5 - летнее обучение)

Группа Е: 3-4 класс (5 - летнее обучение)

Группа Ж: 5-6 класс (5 - летнее обучение)

4.2. Солисты и ансамбли представляют два разнохарактерных произведения.

4.3. Преподаватель может заявить на конкурс не более двух солистов.

4.4. Все произведения конкурсной программы исполняются наизусть. Изменения в заявленной программе не допускаются.

4.5. Выступление конкурсантов проводится по группам в алфавитном порядке

4.6. Допускается участие в ансамбле конкурсантов из разных возрастных групп.

5. Критерии оценки

- сложность репертуара и оригинальность исполняемых произведений;
- исполнительское мастерство;

- раскрытие музыкально-образного содержания исполняемых произведений;
- эмоциональность, артистизм и сценическая культура исполнителей;
- выполнение условий конкурса.

6. Подведение итогов

6.1. Итоги конкурса подводятся членами жюри.

Состав членов жюри формируется Оргкомитетом конкурса и утверждается приказом директора ГАПОУ «РМК им Г. и А. Пироговых».

6.2. Жюри оценивает выступления участников по 10-балльной оценочной системе и оставляет за собой право:

- присуждать Гран-при конкурса;
- присуждать не все места;
- делить места между исполнителями;

6.3. Жюри имеет право снять участника конкурса с прослушивания за несоблюдение возрастных требований.

6.4. Оценочная шкала по среднearифметическому баллу для установления результатов:

- Гран-при – 10 баллов
- Лауреат I степени – 9-9,9 баллов
- Лауреат II степени – 8,5-8,9 баллов
- Лауреат III степени – 8-8,4 баллов
- Дипломант – 7,5-7,9 баллов
- Специальный диплом жюри – 7-7,4 баллов (на усмотрение жюри)
- Участник – 6,9 баллов и ниже.

6.5. Участники конкурса получают звание лауреатов (I, II, III степени), дипломанта, участника с вручением соответствующего диплома.

6.6. Жюри оставляет за собой право присуждать специальные дипломы и благодарности преподавателям, подготовивших лауреатов.

6.7. Решение жюри окончательное, пересмотру не подлежит.

6.8. Результаты конкурса размещаются на сайте Регионального методического центра по образованию в области искусств

7. Финансовые условия

7.1. Организация и проведение конкурса финансируется за счет средств государственной программы Рязанской области «Развитие культуры на 2025 год».

7.2. Оплата командировочных расходов (проезд, проживание, питание) производится за счет направляющей стороны.

**Приложение
к положению
VII Зонального открытого конкурса
«Познавая инструмент»**

ЗАЯВКА

Возрастная группа, отделение	
Ф.И.О. участника (полностью)	
Дата рождения, возраст	
Данные свидетельства о рождении (паспортные данные)	
Ф.И.О. преподавателя (полностью), звание Контактный телефон (моб., рабочий)	
Ф.И.О. концертмейстера (полностью), звание	
Индекс, почтовый адрес, сокращенное название образовательной организации, телефон, факс, e-mail	
Ф.И.О. руководителя образовательной организации (полностью)	

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ

(с указанием хронометража каждого произведения)

Композитор (инициалы и фамилия)	Название произведения	Время звучания

" ___ " _____ 20__ г. _____ / _____ /
(подпись руководителя учреждения, расшифровка подписи)

М.П.

Оформление заявки подтверждает согласие конкурсанта / родителей (законных представителей) конкурсанта
(нужное подчеркнуть) на обработку персональных данных в соответствии со ст. 9 Федерального закона «О
персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ.

« ___ » _____ 20__ г. _____ / _____ /
(подпись конкурсанта/родителя/законного представителя, расшифровка подписи)