Приложение № 3 к приказу министерства культуры Рязанской области от 16.05.2023 г. № 299

IV ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС ПО ФОРТЕПИАНО ДЛЯ РАЗНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

1. Общие положения

Учредители конкурса:

Министерство культуры Рязанской области

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых»

Оргкомитет конкурса:

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых» Региональный методический центр по образованию в области искусств

2. Цель и задачи конкурса

Цель конкурса:

– повышение исполнительского мастерства исполнителей на фортепиано для разных специальностей – учащихся ДШИ, а также студентов профессиональных образовательных организаций в области искусств.

Задачи конкурса:

- выявление и поддержка одаренных детей и молодежи;
- укрепление творческих контактов и обмен опытом преподавателей фортепиано для обучающихся разных специальностей, совершенствование их профессионального мастерства;
- развитие музыкальных и педагогических традиций отечественной исполнительской школы;
- привлечение внимания общественности к необходимости сохранения художественного потенциала России.

3. Порядок проведения конкурса

3.1. Для участия в конкурсе приглашаются учащиеся ДШИ, обучающиеся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства, студенты профессиональных образовательных организаций, обучающиеся по разным специальностям в области музыкального искусства.

Прослушивания состоятся **13-14 ноября 2024 года** в Большом зале ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых» (390005, г. Рязань, ул. Дзержинского, д. 42), тел. (4912) 76-40-61; metodcentrrzn@yandex.ru

3.2. Возрастные группы:

Учащиеся ДШИ:

Младшая: 7-9 лет;

Средняя: 10-12 лет; **Старшая**: 13-15 лет.

Студенты:

1 группа: 1-2 курсы **2 группа**: 3-4 курсы

3.3. Конкурсная программа:

Учащиеся ДШИ:

Все группы – две разнохарактерные пьесы

Студенты:

Все специальности - два разнохарактерных произведения.

Выступление конкурсантов проводится по группам в алфавитном порядке.

4. Порядок подачи документов и видеоматериалов

- 4.1. Все участники конкурса должны зарегистрироваться на сайте Регионального методического центра по образованию в области искусств в разделе «Регистрация на мероприятия» (https://metodist62.ru/konkursymer.html). Электронная регистрация будет открыта с 02 октября 2023 года до 01 октября 2024 года.
- 4.2. Помимо электронной регистрации в адрес Оргкомитета конкурса до **01 октября 2024 года** необходимо отправить пакет документов в электронном виде. Пакет документов включает следующее:
- заявка (*Приложение*) в формате Word (.doc, .docx., .rtf) и .pdf (отсканированная с подписями и печатью);
 - ксерокопия свидетельства о рождении или паспорта;
- одна цветная фотография 10х15 (поясная), пригодная для публикации, в электронном виде (формат jpg., tiff.; разрешение не менее 300 dpi);

Заявка предоставляется в электронном виде!

Адрес Оргкомитета конкурса: 390005, г. Рязань, ул. Дзержинского, 42, ГАПОУ «Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых», каб. 102, телефон: (4912) 76-40-61; e-mail: **metodcentrrzn@yandex.ru**

5. Подведение итогов

- 5.1. Итоги конкурса подводятся членами жюри. Жюри формируется Оргкомитетом конкурса и утверждается приказом министерства культуры Рязанской области.
- 5.2. Жюри оценивает выступления участников по 10-балльной оценочной системе, далее результат суммируется и выводится среднеарифметическое значение. Жюри оставляет за собой право:
 - присуждать Гран-при;
 - присуждать не все места;
 - делить места между исполнителями;
 - присуждать специальные дипломы;
- отмечать преподавателей и концертмейстеров, подготовивших победителей конкурса.
- 5.3. Жюри имеет право снять участника конкурса с прослушивания за несоблюдение программных и возрастных требований.
- 5.4. Жюри имеет право остановить участника конкурса во время прослушивания за несоответствие уровня исполнения.
- 5.5 Если участник конкурса является учеником члена жюри, то при подведении итогов данный член жюри не выставляет балл своему участнику.
- 5.6. Оценочная шкала по среднеарифметическому баллу для установления результатов:

Гран-при – 10 баллов

Лауреат I степени – 9-9,9 баллов

Лауреат II степени – 8,5-8,9 баллов

Лауреат III степени – 8-8,4 баллов

Дипломант -7,5-7,9 баллов

Специальный диплом жюри – 7-7,4 баллов (на усмотрение жюри)

Участник – 6,9 баллов и ниже.

- 5.7. Победители конкурса получают звание лауреатов (I, II, III степени), дипломы, призы.
 - 5.8. Дипломантам конкурса вручаются дипломы.
- 5.9. Общее число победителей и призеров конкурса утверждается Оргкомитетом конкурса, но не более 50% от общего числа участников.
- 5.10. Все остальные участники конкурса получают дипломы за участие в конкурсе.
 - 5.11. Решение жюри окончательное, пересмотру не подлежит.
- 5.12. Результаты конкурса публикуются на сайте Регионального методического центра.

6. Финансовые условия

6.1. Организация и проведение конкурса финансируется за счет средств государственной программы Рязанской области «Развитие культуры», а также целевых взносов, установленных Оргкомитетом конкурса.

- 6.2. Для всех участников конкурса устанавливается целевой взнос в размере 1000 (одна тысяча) рублей с организации-участника за одного участника. Целевой взнос оплачивается организацией, направляющей участника, на основании договора, заключаемого между организацией, направляющей участника, и ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых».
- 6.3. Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на конкурсе производят направляющие организации или сами участники.

Банковские реквизиты для оплаты целевого взноса:

ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых» Адрес: 390005, г. Рязань, ул. Дзержинского, 42 Телефон (4912) 76-40-61 ИНН 6234036660 КПП 623401001 Получатель: Минфин Рязанской области (ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых» л/с 30596Ч97930) ОКТМО 61701000 Банк получателя: Отделение Рязань Банка России//УФК по Рязанской области г. Рязань БИК 016126031

Корсчет: 40102810345370000051 Номер счета: 03224643610000005900

Назначение платежа:

Целевой взнос конкурсанта (ФИО) для участия в IV областном открытом конкурса исполнителей на народных инструментах (домра, балалайка, гусли, гитара, баян, аккордеон)

7. Дополнительные условия

Целевой взнос, документы и другие материалы не возвращаются. Все произведения конкурсной программы исполняются наизусть. Изменения в заявленной программе не допускаются.

Оргкомитет конкурса имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую настоящему Положению, поставив в известность кандидата.

Оргкомитет конкурса оказывает содействие участникам и сопровождающим их лицам в бронировании гостиниц по предварительным заявкам.

Оргкомитет собой трансляций оставляет за право записи И прослушиваний и концертов конкурса на радио и телевидении, а также эксклюзивное право на видеозапись конкурса И распространение видеоматериалов.

Положение конкурса размещено на сайте Регионального методического центра по образованию в области искусств https://metodist62.ru в разделе «Мероприятия».

В Оргкомитет IV областного конкурса по фортепиано для разных специальностей

ЗАЯВКА

Возрастная группа			
Ф.И.О. участника (полнос	тью)		
Дата рождения			
Программа обучения, с указанием инструмента (для ДШИ), специальность, для студентов ПОО			
Краткая творческая харак			
(на каком инструменте и			
	и курсе учится в настоящее		
время, в каких конкурсах принимал участие) Паспортные данные (данные свидетельства о			
рождении)			
Ф.И.О. преподавателя			
(полностью)			
Ф.И.О иллюстратора (при наличии)			
Контактный телефон, e-mail			
Индекс, почтовый адрес, полное название			
	ции, телефон, факс, e-mail		
Ф.И.О. руководителя обра (полностью)	зовательной организации		
Потребность в гостинице			
указать количество мест (женских, мужских),			
отдельный номер или с подселением, допустимая			
сумма за сутки			
ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ (с указанием хронометража каждого произведения)			
Композитор (инициалы	Произведение (с указанием о	пуса и	Время звучания
и фамилия)	тональности)	•	
" "	20 г.		/
	(
	(подпись руков	одителя учреждения	н, расшифровка подписи)
М.П.			
конкурсанта (нужное подч	ерждает согласие конкурсанта неркнуть) на обработку персо ерсональных данных» от 27.07	нальных данных і	онных представителей) в соответствии со ст. 9
		«»	20 г.
			/
	(полпись конкурсанта/роли	теля/законного представі	ителя, расшифровка полписи)