



Нижегородская  
государственная  
консерватория  
имени  
М.И.Глинки



«УТВЕРЖДАЮ»

19 сентября 2023 года

Ю.Е. Гуревич,  
ректор Нижегородской государственной  
консерватории имени М.И. Глинки,  
заслуженный деятель искусств РФ,  
профессор

## Межрегиональный конкурс вокалистов имени М.И. Глинки

г. Нижний Новгород  
5-6 февраля 2024 года

Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки объявляет о проведении Межрегионального конкурса вокалистов имени М.И. Глинки.

В 2024 году отмечается 220 лет со дня рождения великого русского композитора Михаила Ивановича Глинки – родоначальника отечественной классической музыкальной традиции. Межрегиональный конкурс вокалистов имени М.И. Глинки посвящается композитору-создателю выдающихся произведений для голоса и мастера вокальной педагогики.

**В рамках конкурса пройдут следующие мероприятия:**

- открытые конкурсные прослушивания;
- «круглый стол» для участников конкурса и их руководителей с членами жюри;
- мастер-классы ведущих педагогов кафедры сольного пения Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки.

## Организационный комитет

Гуревич Ю. Е.	ректор ННГК, заслуженный деятель искусств РФ, профессор
Фертельмейстер Э.Б.	президент ННГК, народный артист РФ, заслуженный деятель искусств РФ, лауреат премий города Нижнего Новгорода, почетный гражданин Нижнего Новгорода, профессор
Ульянова Р.А.	проректор по учебной работе ННГК, заслуженный работник высшей школы РФ, кандидат искусствоведения, профессор
Сиднева Т.Б.	проректор по научной работе ННГК, заслуженный работник высшей школы РФ, доктор культурологии, профессор
Одиноков М.Ю.	проректор по молодежной политике и развитию ННГК, доцент кафедры специального фортепиано
Судакова М.В.	главный бухгалтер ННГК
Дудоладова Л.Б.	заведующая кафедрой сольного пения ННГК, профессор
Куклев А.В.	и.о. декана ННГК, доцент кафедры сольного пения
Артемьева Е.В.	начальник издательского отдела, доцент кафедры философии и эстетики, кандидат исторических наук
Кистайкин В.И.	помощник ректора ННГК по безопасности

## **Межрегиональный конкурс вокалистов имени М.И. Глинки**

### **Цель конкурса:**

- сохранение исторической памяти и расширение интереса к творчеству М.И. Глинки, обсуждение проблем вокального исполнительства и педагогики.

### **Задачи конкурса:**

- сохранение и развитие лучших традиций исполнительского и педагогического мастерства в области вокального искусства;
- выявление и творческая поддержка молодых музыкантов: данный конкурс является официальным мероприятием по профессиональному ориентированию потенциальных абитуриентов для поступления в Нижегородскую государственную консерваторию им. М.И. Глинки по специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство (специализация Искусство оперного пения);

### **Сроки и место проведения конкурса:**

Конкурс проводится 5-6 февраля 2024 года в Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки – одном из ведущих творческих вузов России.

### **Жюри конкурса**

#### **Лариса Борисовна Рудакова** (председатель жюри)

заслуженная артистка России, кавалер ордена Дружбы, заслуженная артистка Польши, солистка Государственного академического Большого театра России, доцент кафедры сольного пения Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, член Общественного совета при Министерстве культуры Российской Федерации

#### **Эдуард Борисович Фертельмейстер** (сопредседатель)

народный артист России, заслуженный деятель искусств России, кавалер ордена Дружбы, почетный гражданин города Нижнего Новгорода, президент Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, профессор

#### **Любовь Борисовна Дудоладова**

заведующая кафедрой сольного пения Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, лауреат Всероссийского конкурса вокалистов им. М.И. Глинки, лауреат Премии города Нижнего Новгорода, профессор

#### **Екатерина Юрьевна Савинкова**

солистка Государственного академического Мариинского театра, лауреат международного конкурса вокалистов Хиблы Герзмава, участница телевизионного проекта «Большая опера».

## **О кафедре сольного пения Нижегородской консерватории**

Кафедра сольного пения создана в 1946 году – в год открытия консерватории. Первым заведующим кафедрой стал Б.С. Вепринский, впоследствии кафедру возглавляли авторитетные мастера М.Я. Болотова, М.П. Ожигова, Е.К. Иофель. В 1978-2025 годах кафедрой руководил известный педагог и певец, заслуженный деятель искусств РФ, профессор А.М. Седов (1929-2017), воспитавший плеяду выдающихся исполнителей, в числе которых народный артист РФ, лауреат Государственной премии России, солист Мариинского театра, заведующий кафедрой сольного пения Санкт-Петербургской консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова В.Б. Ванеев.

В 1970-2000 годах на кафедре работали выдающиеся педагоги профессора Е.Г. Крестинский, Ю.А. Барсов, В.И. Васильев, А.С. Правилов, известные не только в России, но и за рубежом.

Среди выпускников кафедры сольного пения ННГК 6 народных артистов России, 28 заслуженных артистов России, 8 заслуженных работников культуры России, 8 народных и 12 заслуженных артистов республик Российской Федерации, лауреаты престижных международных и Всероссийских конкурсов.

С 2015 года кафедрой сольного пения руководит лауреат Всероссийского конкурса вокалистов им. М.И. Глинки, лауреат Премии города Нижнего Новгорода, профессор Л.Б. Дудоладова.

Среди выпускников последних лет солисты ведущих театров и концертных организаций нашей страны, в том числе Екатерина Савинкова (Московский академический музыкальный театр им. К.С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко), Валерия Торунова (Молодежная программа Государственного академического Большого театра России), Валентина Правдина (Геликон-опера), Юлия Томина (Государственная академическая симфоническая капелла России), Игорь Леус (Екатеринбургский театр оперы и балета), Алена Диянова (Приморская сцена Мариинского театра), Наталия Ляскова, Елена Сизова, Алексей Кошелев, Светлана Ползикова (Нижегородский театр оперы и балета), Маргарита Чемдуж (Музыкальный театр республики Карелия), Анастасия Овчинникова (Ростовский музыкальный театр).

## Условия конкурса:

### 1. Участники конкурса

- 1.1** К участию в конкурсе приглашаются молодые музыканты России — студенты музыкальных училищ и колледжей – солисты и вокальные ансамбли.
- 1.2** Установлены следующие группы:  
группа «А» – студенты 1-2 курсов;  
группа «В» – студенты 3-4 курсов;  
группа «С» - учащиеся ДМШ, ДШИ, любители вокального искусства (возраст от 16 до 20 лет включительно, возраст определяется на дату начала конкурса 5 февраля 2024 года).

Установлены следующие номинации:

номинация «Солисты»

номинация «Вокальные ансамбли»

### 2 Порядок проведения конкурса

- 2.1** Конкурсные испытания состоят из одного тура (очно).
- 2.2** Выступления по группам и номинациям производятся в алфавитном порядке по фамилиям участников.
- 2.3** Прослушивания проводятся публично, в Большом концертном зале ННГК).
- 2.4** Все сочинения исполняются наизусть, на языке оригинала, в оригинальной тональности, за исключением произведений М.И. Глинки. См. раздел «Требования по репертуару»
- 2.5** Замена произведений, указанных участником в программе — не разрешается.
- 2.6** Участникам будут предоставлены репетиционные классы и концертный зал для акустических репетиций согласно расписанию.
- 2.7** Проживание в Нижнем Новгороде на весь период конкурса осуществляется за счет участников. При необходимости Оргкомитет предоставит информацию о возможных вариантах проживания в Нижнем Новгороде.

### 3 Условия проведения конкурса

- 3.1** Участники заполняют заявку в соответствии с формой (Приложение 1) и высыпают заявку в формате DOC, без подписи и печати, с

приложением пакета документов (пункт 3.4), цветной фотографии (для буклета конкурса) в формате JPEG на адрес: konkurs.nngk@yandex.ru (в теме письма указать ФИО участника). Подача заявки в оргкомитет подтверждает согласие с условиями проведения конкурса.

- 3.2** Заявки и прилагаемый пакет документов необходимо прислать до 22 января 2024 года включительно. Документы, присланные после указанной даты, не принимаются.
- 3.3** Заявки, представленные с нарушениями Положения, а также присланные по истечению установленных сроков их подачи, оргкомитетом конкурса не рассматриваются.
- 3.4** Вместе с заявкой предоставляются:
- ✓ копия паспорта или свидетельства о рождении;
  - ✓ согласие на обработку персональных данных (приложение 2);
  - ✓ для несовершеннолетних согласие родителей на обработку персональных данных несовершеннолетних участников (приложение 3);
  - ✓ квитанция об уплате регистрационного взноса.
- 3.5** Командировочные расходы участников, концертмейстеров и сопровождающих лиц (проезд, проживание и иные расходы) осуществляются за счет направляющей стороны.
- 3.6** Регистрационный взнос составляет:
- ✓ 1 и 2 группы, номинация «Солисты» - 3000 рублей;
  - ✓ 1 и 2 группы, номинация «Вокальный ансамбль» – 3000 рублей (за коллектив).

**3.7** Взнос за участие в Конкурсе перечисляется на счет:

Реквизиты:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

603005, г. Н. Новгород, ул. Пискунова, д. 40

ИНН 5260038527 КПП 526001001

Расчётный счёт: 40102810745370000024

Банк: Волго-Вятское ГУ Банка России // УФК по Нижегородской области г. Нижний Новгород

БИК банка: 012202102

Казначейский счёт: 03214643000000013200

Получатель платежа: УФК по Нижегородской области (Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки л/с 20326Х06420)

КБК 00000000000000000130

«Вступительный взнос за участие в межрегиональном конкурсе вокалистов имени М.И. Глинки за Фамилия Имя участника».

Юридические лица для получения договора на оказание услуг должны выслать в адрес оргкомитета свои реквизиты на почту

- 3.8** В случае отказа кандидата от участия в конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

Справки по телефонам:

+79527769117 Дудоладова Любовь Борисовна  
Куклев Андрей Владимирович

## **4 Жюри конкурса**

- 4.1** Для оценки выступлений участников в рамках Конкурса формируется жюри. В состав жюри входят профессиональные музыканты ведущих учебных и творческих заведений России.
- 4.2** Жюри вправе принимать решение о сокращении программы или прекращении исполнения.
- 4.3** Жюри доводит свои решения до сведения участников конкурса непосредственно после окончания каждого из прослушиваний.
- 4.4** Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

## **5 Порядок награждения**

- 5.1** Победители и призеры конкурса определяются во всех группах категориях и номинациях, награждаются дипломами соответствующих степеней с присвоением звания лауреата и дипломанта, памятными подарками.
- 5.2** Жюри имеет право отметить дипломами (грамотами) преподавателей, чьи воспитанники достигли лучших результатов, а также лучших концертмейстеров.
- 5.3** Жюри присуждает специальный приз «За лучшее исполнение произведения М.И. Глинки».
- 5.4** Данный конкурс является официальным мероприятием по профессиональному ориентированию потенциальных абитуриентов для поступления в Нижегородскую государственную консерваторию им. М.И. Глинки по специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство (специализация Искусство оперного пения).

## **6 Требования по репертуару**

### **Номинация «Солисты»**

#### **Группа «А» (1-2 курсы музыкальных училищ и колледжей):**

1. Ария зарубежного композитора XVII-XVIII веков.
2. Произведение М.И. Глинки (допускается транспонирование произведения).
3. Народная песня (в том числе в обработке МИ. Глинки).

#### **Группа «В» (3-4 курсы музыкальных училищ и колледжей):**

1. Ария русского или зарубежного композитора XIX-XX веков.
2. Произведение М.И. Глинки.
3. Народная песня (в том числе в обработке МИ. Глинки).

#### **Группа «С» (учащиеся ДМШ, ДШИ, любители вокального искусства (возраст от 16 до 20 лет))**

1. Ария зарубежного композитора XVII-XVIII веков.
2. Произведение М.И. Глинки (допускается транспонирование произведения).
3. Народная песня (в том числе в обработке МИ. Глинки).

### **Номинация «Ансамбли»**

#### **Первая группа (1-2 курсы музыкальных училищ и колледжей):**

1. Ансамбль русского или зарубежного композитора.
2. Произведение М.И. Глинки для вокального ансамбля (камерный, оперный ансамбль), в том числе переложения романсов М.И. Глинки для вокального ансамбля.

#### **Вторая группа (3-4 курсы музыкальных училищ и колледжей):**

1. Ансамбль русского или зарубежного композитора.
2. Произведение М.И. Глинки для вокального ансамбля (камерный, оперный ансамбль), в том числе переложения романсов М.И. Глинки для вокального ансамбля.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1****ЗАЯВКА  
участника межрегионального конкурса вокалистов имени М.И. Глинки**

ФИО участника	
Дата рождения	
Полных лет	
Группа/номинация участника по Положению Конкурса	
Полное наименование образовательной организации	
Адрес образовательной организации	
Телефон образовательной организации	
e-mail образовательной организации	
ФИО (полное) преподавателя (с указанием почетного и ученого званий, при наличии)	
ФИО (полное) концертмейстера (с указанием почетных званий)	
Исполняемая программа с указанием хронометража	
Контактный телефон участника	
Контактный e-mail участника	

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Согласие на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество, дата рождения)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(паспорт серия, номер, дата выдачи, кем выдан)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(адрес регистрации)

с целью участия в Межрегиональном конкурсе вокалистов имени М.И. Глинки (далее - Конкурс), проводимом ФГБОУ ВО «Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки», даю согласие на обработку с использованием средств автоматизации или без использования таких средств моих персональных данных (паспортные данные, данные об образовании, адрес места жительства/пребывания, адрес электронной почты, номер телефона) Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки в порядке, предусмотренном Федеральным законом № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных», включая их систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение в порядке и в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации, обезличивание, блокирование, уничтожение, получение и передачу, как по внутренней сети, так и по сетям общего пользования информационно-коммуникационной сети «Интернет».

Данное согласие действует до даты поступления моего заявления на отзыв данного согласия в письменной форме в ФГБОУ ВО «Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки».

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

года

## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

### Согласие на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(паспорт серия, номер, дата выдачи, кем выдан)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(адрес регистрации)

с целью участия в Межрегиональном конкурсе вокалистов имени М.И. Глинки (далее - Конкурс), проводимом ФГБОУ ВО «Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки», даю согласие на обработку с использованием средств автоматизации или без использования таких средств моих персональных данных, а также персональных данных моего ребенка

\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество, дата рождения)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(паспорт/свидетельство о рождении, серия, номер, дата выдачи, кем выдан)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(адрес регистрации)

(паспортные данные, данные об образовании, адрес места жительства/пребывания, адрес электронной почты, номер телефона) Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки в порядке, предусмотренном Федеральным законом № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных», включая их систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение в порядке и в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации, обезличивание, блокирование, уничтожение, получение и передачу, как по внутренней сети, так и по сетям общего пользования информационно-коммуникационной сети «Интернет».

Данное согласие действует до даты поступления моего заявления на отзыв данного согласия в письменной форме в ФГБОУ ВО «Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки».

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

года